Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

центр развития ребёнка - детский сад № 21

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТА |  УТВЕРЖДЕНА |

на заседании педагогического совета приказом №\_\_\_\_от «\_\_»\_\_\_\_\_ 2021г.

протокол от «\_\_\_» \_\_\_\_\_2021г. заведующий МДОУ центра

№ \_\_\_ развития ребёнка - д/с № 21

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ю.Н. Евсюкова

СОГЛАСОВАНА

на заседании Совета родителей

протокол от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021г.

№ \_\_\_\_

**Дополнительная образовательная программа**

**по познавательному развитию**

**«УМНИКИ и УМНИЦЫ»**

**на 2021 – 2023 гг.**

составила:

Чаусова С.В.

**г. Узловая 2021 г**

**Пояснительная записка.**

Самый благоприятный период для развития интеллектуальных и творческих возможностей человека – от 3 до 9 лет, когда кора больших полушарий еще окончательно не сформирована. Именно в этом возрасте необходимо развивать память, восприятие, мышление, внимание. За этот период психика ребенка проходит такое «расстояние», с которым не сравнится ни один последующий период, интенсивно развивается организм ребенка: росту сопутствует созревание нервной системы и мозга, что предопределяет психическое развитие.

Дошкольный возраст - период интенсивного развития физических и умственных функций детского организма. Навыки, умения, приобретённые в дошкольный период, служат фундаментом для получения знаний и развития способностей в старшем возрасте - школе.

Одним из средств умственного развития ребенка являются развивающие игры. Они важны и интересны для детей, разнообразны по содержанию, очень динамичны и включают излюбленные детьми манипуляции с игровым материалом, который способен удовлетворить ребенка в моторной активности, движении, контролирует правильность выполнения действий. Принципы, заложенные в основу этих игр - интерес - познание - творчество - становятся максимально действенными, так как игра обращается непосредственно к ребенку добрым, самобытным, веселым и грустным языком сказки, интриги, забавного персонажа или приглашения к приключениям. В каждой игре ребенок всегда добивается какого-то «предметного» результата. Постоянное и постепенное усложнение игр («по спирали») позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Развивающие игры создают условия для проявления творчества, стимулирует развитие умственных способностей ребенка. Взрослому остается лишь использовать эту естественную потребность для постепенного вовлечения ребят в более сложные формы игровой активности.

Значимость развивающих игр для развития дошкольников, их многообразие и возрастная адекватность позволяет использовать их для решения указанной проблемы – развитие познавательной сферы дошкольников.

Новизна программы состоит:

- в использовании системно-деятельного и комплексного подхода к формированию у детей представлений о предметах и явлениях окружающего мира.

- в использовании в образовательном процессе современных форм и методов обучения;

- в подаче теоретического и практического материала в игровой форме.

Актуальность

В настоящее время возникла проблема формирования мотивационной сферы дошкольников. Наблюдения показывают, что некоторые дети, достигшие возраста 6-7 лет открыто отказываются идти в школу. У многих детей представления о том, для чего нужно идти в школу, достаточно смутные. В основном их ответы касаются стандартных заученных фраз типа «чтобы научиться читать, писать, считать, чтобы много знать, быть умным». Уточнение этих высказываний часто заводит детей в тупик. Наиболее смышленые высказывают предположение о возможности найти в будущем хорошую, интересную работу. Но подобная перспектива в силу своей отдаленности не может стать серьезным стимулом к учению.

Часто родителям приходится «стимулировать» интерес к учебной деятельности, руководствуясь методами кнута и пряника. В результате у детей окончательно формируется представление об учебе как о нудном, малоприятном деле, которым приходится заниматься только под угрозой расправы или за очень приличное вознаграждение.

Мало способствует формированию учебной мотивации и предметный стиль обучения. Причиной возникновения школьной неуспеваемости может являться несформированность системного мышления, то есть способности рассматривать все изучаемые объекты в виде системы взаимосвязанных элементов. Только целостное знание предоставляет детям возможность осознанно дифференцировать свои интересы.

**Сформированные м**отивы учения, являясь одним из компонентов учебной деятельности, выполняют функцию ее регулирования и поддержки.

Современные требования к дошкольному образованию ориентируют педагогов на развивающее обучение, диктуют необходимость использования новых форм его организации, при которых синтезировались бы элементы познавательного, игрового, поискового и учебного взаимодействия.

Проблемно-поисковые ситуации, которые используются в реальном обучении, требуют от ребенка способности самостоятельно находить причинно-следственные связи, обобщать, анализировать, устанавливать закономерности.

Целесообразность*.*

Работа в кружке позволяет приобщать ребенка к игровому взаимодействию, обогащать представления об окружающем мире, интеллектуально развивать дошкольника. Занятия способствуют формированию активного отношения к собственной познавательной деятельности, учат рассуждать, объективно оценивать свои возможности.

***Цель программы:***

Развитие познавательной активности дошкольников.

***Задачи программы:***

* развитие интеллектуальных способностей детей,
* совершенствование целостности знания,
* развитие потребности в творческой деятельности,
* развитие саморегуляции, произвольности,
* формирование у детей внутренней позиции школьника.

Отличительные особенности данной программы.

В настоящее время существует множество разнообразных технологий и методик ведения развивающих занятий со старшими дошкольниками.

В предлагаемой программе игровая мотивация, преобладающая на занятиях, без особых затруднений перерастает в учебную. Ребенок становится заинтересованной стороной в развитии своих способностей, так как уже сейчас он может попробовать свои силы в различных областях взрослой деятельности.

Программа построена таким образом, что предоставляет возможность детям тренировать свою интеллектуальную сферу неоднократно. Она представляет собой систему развивающих игр, упражнений, в том числе электронных дидактических пособий.

Основой программы является метод проблемного обучения, позволяющий путем создания проблемных ситуаций, с помощью информационных вопросов и гибкого их обсуждения повысить заинтересованность детей в тематике занятий.

В программе 2-го года обучения каждое из занятий имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определенной профессии, поэтому дети имеют возможность расширить свои представления о мире профессий, а также исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии.

 Принципы построения программы:

*Принцип систематичности и последовательности*предполагает взаимосвязь знаний, умений и навыков.

*Принцип повторения умений и навыков -* один из самых важ­нейших, так как в результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы.

*Принцип активного обучения -* построение процесса обуче­ния с использованием активных форм и методов обучения, спо­собствующих развитию у детей самостоятельности, инициативы и творчества (игровые технологии, работа в парах, подгруппе, инди­видуально, организация исследовательской деятельности и др.).

*Принцип коммуникативности* помогает воспитать у детей по­требность в общении.

*Принцип результативности* предполагает получение положи­тельного результата оздоровительной работы независимо от воз­раста и уровня физического развития.

*Принцип индивидуализации* - развитие личных качеств, через решение проблем разноуровнего обучения.

*Принцип проблемности* - ребенок получает знания не в готовом виде, а в процессе собственной деятельности.

*Принцип психологической комфортности* - создание спокойной доброжелательной обстановки, вера в силы ребенка.

*Принцип творчества* - формирование способности находить нестандартные решения.

*Принципы взаимодействия с детьми: -* сам ребенок – молодец, у него - все получается, возникающие трудности – преодолимы; постоянное поощрение всех усилий ребенка, его стремление узнать что-то новое и научиться новому; исключение отрицательной оценки ребенка и результатов его действий; сравнение всех результатов ребенка только с его собственными, а не с результатами других детей; каждый ребенок должен продвигаться вперед своими темпами и с постоянным успехом.

***Сроки реализации программы.***

Срок реализации программы – 2 года.

 ***Виды, формы, методы работы.***

Занятия, включают различные виды детской деятельности:

* познавательную,
* исследовательскую,
* продуктивную,
* двигательную,
* коммуникативную,
* конструктивную.

В процессе занятий используются различные *формы*:

* Традиционные
* Комбинированные
* Практические
* Игры, конкурсы

 Методы работы с детьми:

*Словесный -*  (объяснение, беседа, устное изложение, диалог, рассказ)

*Практический* - (упражнения, выполнение работ на заданную тему, по инструкции)

*Наглядный -* (с помощью наглядных материалов: картинок, рисунков, плакатов, фотографий)

*Поисковый -* (моделирование, опыты, эксперименты)

*Информационно - компьютерные технологии* (электронные пособия, презентации, показ мультимедийных материалов)

*Интегрированный метод* - (проектная деятельность)

*Метод игры* (дидактические игры, развивающие игры, ребусы, лабиринты, логические задачи)

***Режим занятий.***

Используются групповая форма работы.

Программа рассчитана на 48 занятия в год.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Продолжительность занятий 25-30 минут.

Последовательность занятий и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений педагога.

**Структура занятий 1-го года обучения**

1. Вводная часть (Пальчиковая гимнастика)

2. Основная часть (Дидактические игры и упражнения, самостоятельная оценка своих способностей - что не получилось и почему).

3. Заключение

В летний период большое внимание уделено экспериментальной деятельности детей, которая организована в цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии», состоящей из модулей:

* «Температура»
* «Свет»
* «Электричество»
* «Кислотность»
* «Магнитное поле»
* «Сила»
* «Звук»

**Структура занятий 2-го года обучения**

1. Ритуал приветствия
2. Знакомство с профессией, которой посвящено занятие (коллективное обсуждение):
* что я знаю об этой профессии;
* что должны уметь люди, занимающиеся этой профессией;
* какие изучаемые предметы помогают обрести эту профессию;
1. Выполнение развивающих упражнений в соответствии с рассматриваемой способностью и профессией.

Набор заданий определяется той профессией, с которой знакомятся дети на данном занятии. Например, при рассмотрении профессии «архитектор» уделяется внимание развитию способностей, связанных с наблюдательностью, глазомером, пространственно-образным, творческим мышлением. Профессия «следователь» требует развития способностей, связанных с концентрацией и распределением внимания, зрительной и вербальной памятью, умением слушать, логическим мышлением. Для профессии «водитель» необходимо развитие способностей, связанных с концентрацией, переключением и объемом внимания, зрительной и моторной памятью, глазомером, пространственно-образным мышлением и т.д.

1. Самостоятельная оценка своих способностей (что не получилось и почему).
2. Ритуал окончания занятия.

Занятия носят развивающий характер и, как правило, проходит в игровой форме, с интересным содержанием, творческими, проблемно – поисковыми задачами.

Структурно занятия представлены из 4 – 6 взаимосвязанными между собой по содержанию, но разной степени сложности играми, знакомыми и новыми для детей.

**Способы определения результативности занятий.**

 Данная диагностика позволяет оценить общий уровень развития познавательных процессов дошкольников.

Все результаты заносятся в сводную таблицу в начале и в конце года. Сравнение первоначальных и итоговых результатов позволяет оценить уровень усвоения программного материала на каждом этапе реализации программы.

Изучение особенностей познавательной сферы детей старшей группы проводится с помощью следующих диагностических методик:

**1. Методика «Части рисунков»**

Гатанова Н., Тунина Е., Тесты для детей 5 лет. – СПб.: Издательский дом «Нева», 2005. («Программа обучения и развития дошкольника»).

*Цель:* изучение особенностей развития зрительного восприятия.

*Процедура проведения:* Ребенку предлагается посмотреть на картинки и догадаться, части каких рисунков здесь изображены. «Наложи целую картинку на недорисованный элемент этого же предмета».

*Критерии оценки:*

2 балла – Ребенок все сделал правильно.

1 балл – Ребенок сделал 2-3 ошибки, работая самостоятельно..

0 баллов – Ребенок сделал 2-3 ошибки, работая самостоятельно..

**2. Методика «Наложенный контур»**

Гатанова Н., Тунина Е., Тесты для детей 5 лет. – СПб.: Издательский дом «Нева», 2005. («Программа обучения и развития дошкольника»).

*Цель:* изучение особенностей развития зрительного восприятия.

*Процедура проведения:* Ребенку предлагается посмотреть на картинку, найти и назвать все спрятанные предметы.

*Критерии оценки:*

2 балла – Ребенок быстро и самостоятельно показал все предметы.

1 балл – Ребенок периодически нуждался в помощи, например: он смог начать только после того, как ему показали контур одного рисунка, или нашел последние рисунки после того, как ему их назвали.

0 баллов – Ребенок не мог найти рисунки, взрослому приходилось называть почти все предметы и показывать их контур.

**3. Методика «Найди два одинаковых заборчика»**

Гатанова Н., Тунина Е., Тесты для детей 5 лет. – СПб.: Издательский дом «Нева», 2005. («Программа обучения и развития дошкольника»).

*Цель:* изучение особенностей развития внимания.

*Процедура проведения:* Ребенку предлагается посмотреть на картинки, найти и показать одинаковые заборчики.

*Критерии оценки:*

2 балла – Ребенок сделал все правильно.

1 балл – Ребенок сделал все правильно только под контролем взрослого.

0 баллов – Ребенок не смог выполнить, пока взрослый не указал ему правильное решение.

**4. Методика «Найди такую же картинку»**

Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. – М.: Генезис, 2008.

*Цель:* выявление способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа, уровня развития наблюдательности, устойчивости внимания, целенаправленности восприятия.

*Процедура проведения:* Перед ребенком выкладывают лист с рисунками.

«Здесь нарисовано в каждом ряду по 4 картинки. Посмотри внимательно на первую картинку (в верхнем углу) и найди такую же».

Затем по очереди предъявляют остальные 5 рядов.

*Критерии оценки:*

2 балла – Ребенок выполняет задание верно в 5-6 случаях.

1 балл – Ребенок выполняет задание верно в 3-4 случаях.

0 баллов – Ребенок выполняет задание верно в 1-2 случаях либо не понимает и не выполняет совсем.

**5. Методика «Нелепицы»**

Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. – М.: Генезис, 2008.

*Цель:* выявление знаний ребенка об окружающем мире, способности эмоционально откликаться на нелепость рисунка.

*Процедура проведения:* Ребенку предлагают картинку со словами: «Посмотри на эту картинку». Если ребенок рассматривает ее молча (или вообще не реагирует), педагог может спросить: «Ты рассмотрел картинку? Смешная? Почему? Что здесь нарисовано неправильно?» При этом каждый вопрос является помощью в выполнении задания и влияет на полученную им оценку. Ребенок должен увидеть нелепости и затем объяснить, как должно быть на самом деле.

*Критерии оценки:*

2 балла – Ребенок реагирует на нелепости, изображенные на картинке, живо и непосредственно, без вмешательства взрослого, улыбается, с легкостью указывает на все нелепости.

1 балл – Ребенок реагирует не сразу, находит нелепые места с небольшой помощью взрослого (1-2 вопроса).

0 баллов – Ребенок эмоционально никак не реагирует на нелепость картинки и только с помощью взрослого находит несоответствия в ней.

**6. Методика «Четвертый лишний»**

Гатанова Н., Тунина Е., Тесты для детей 5 лет. – СПб.: Издательский дом «Нева», 2005. («Программа обучения и развития дошкольника»).

*Цель:* выявление умения детей обобщать, группировать предметы по общим признакам, выделять неподходящий предмет.

*Процедура проведения:*«Давай поиграем в четвертый лишний. Перед тобой четыре картинки, тебе нужно сказать, какая картинка лишняя, и объяснить, почему.

*Критерии оценки:*

2 балла – Ребенок правильно нашел лишнее и объяснил причину своего выбора.

1 балл – Ребенок правильно нашел лишние картинки, но не смог объяснить свой выбор. Или показывал неправильно, но после наводящих вопросов исправлял ошибки.

0 баллов – Ребенок хаотически показывал на картинки, не понимая принципа выбора.

**7. Методика «Закономерности»**

Гатанова Н., Тунина Е., Тесты для детей 5 лет. – СПб.: Издательский дом «Нева», 2005. («Программа обучения и развития дошкольника»).

*Цель:* выявление особенностей развития логического мышления.

*Процедура проведения:* Посмотри, какой рисунок надо вставить в пустую клетку, и объясни, почему ты так думаешь.

*Критерии оценки:*

2 балла – Ребенок сделал все самостоятельно и объяснил свое решение.

1 балл – Ребенок делал ошибки, но сумел их исправить после наводящих вопросов взрослого.

1 балл – Ребенок не смог справиться с двумя заданиями из трех.

**8. Методика «10 предметов»**

Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкол. образоват. учреждений. – М.: Генезис, 2008.

*Цель:* анализ объема непосредственной образной памяти ребенка.

*Инструкция:*«Посмотри внимательно на картинку, назови нарисованные предметы и постарайся их запомнить».

Затем картинки переворачивают и предлагают ребенку перечислить предметы, которые он запомнил.

*Критерии оценки:*

2 балла – Ребенок запомнил 5-6 предметов.

1 балл – Ребенок запомнил 4 предмета.

0 баллов – Ребенок запомнил менее 4-х предметов.

**9. Методика «Последовательные картинки»**

Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкол. образоват. учреждений. – М.: Генезис, 2008.

*Цель:*Выявление способности ребенка понять сюжет в целом, умения устанавливать причинно-следственные связи, лежащие в основе изображенной ситуации, составлять последовательный рассказ.

*Процедура проведения:*Перед ребенком на столе в произвольном порядке выкладывают картинки и предлагают внимательно их рассмотреть.«Все эти картинки перепутаны. Разложи их по порядку так, чтобы по ним можно было составить рассказ».

*Критерии оценки:*

2 балла – Ребенок самостоятельно правильно и логично определяет последовательность картинок и составляет связный рассказ.

1 балл – Ребенок ошибается в последовательности, но исправляет ошибку (сам или с помощью взрослого), или его рассказ отрывочен и вызывает у ребенка трудности.

0 баллов – Ребенок нарушает последовательность, не может понять ошибок, или его рассказ сводиться к описанию отдельных деталей картинок.

**10. Методика «На что это похоже?»**

Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкол. образоват. учреждений. – М.: Генезис, 2008.

*Цель:*Выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления.

*Процедура проведения:*Ребенку поочередно предлагают 3 карточки с изображениями. «Посмотри на картинку и скажи, на что она похожа».

*Критерии оценки:*

2 балла – Ребенок назвал не менее 9 ассоциаций (по3 на каждый рисунок).

1 балл – Ребенок назвал 6-8 ассоциаций (не менее чем по 2 на каждую картинку).

0 баллов – Ребенок не понял задание или дает лишь по одной ассоциации на каждую картинку.

**Оценка результатов:**

16 - 20 баллов – высокий уровень

10 - 15 баллов – средний уровень

0 - 9 баллов – низкий уровень

Изучение особенностей познавательной сферы детей подготовительной группы проводится с помощью следующих диагностических методик:

**1. Методика «Прятки»**

Гатанова Н., Тунина Е., Тесты для детей 6 лет. – СПб.: Издательский дом «Нева», 2005. («Программа обучения и развития дошкольника»).

*Цель:* изучение особенностей развития зрительного восприятия.

*Процедура проведения:* Ребенку предлагается посмотреть на картину. «Посмотри на эти предметы. Художник спрятал их в картинке. Найди, где они спрятаны, покажи их.»

*Критерии оценки:*

2 балла – Ребенок нашел все спрятанные предметы самостоятельно.

1 балл – Ребенок нашел три четверти предметов самостоятельно, а остальные с подсказкой.

0 баллов – Ребенок нашел три четверти предметов самостоятельно, а остальные с подсказкой.

**2. Методика «Перепутанные линии»**

Гатанова Н., Тунина Е., Тесты для детей 6 лет. – СПб.: Издательский дом «Нева», 2005. («Программа обучения и развития дошкольника»).

*Цель:* изучение особенностей внимания.

*Процедура проведения:* Ребенку предлагается посмотреть на картину. «Каждая девочка ухаживает за своим цветком. Догадайся за каким?.»

*Критерии оценки:*

2 балла – Следя глазами или пальцем за линией, ребенок правильно выполнил все задание.

1 балл – Следя пальцем за линией, ребенок сделал одну ошибку.

0 баллов – Ребенок не смог самостоятельно выполнить задание – взгляд все время соскальзывал с нужной линии. Только после того, как каждую линию закрасили определенным цветом, ребенок смог разобраться в их переплетении.

**3.Методика «Шифровка»**

*Цель:* выявление сформированности произвольной регуляции деятельности.

*Процедура проведения:* Ребенку дается бланк с геометрическими фигурами, в каждую фигуру нужно вставить определенный знак.

*Критерии оценки:*

2 балла – безошибочное заполнение

1 балл – 1-2 ошибки

0 баллов – более 2-х ошибок

**4. Методика «Матрицы Равена»**

Ясюкова Л.А. Методика определения готовности к школе: прогноз и профилактика проблем обучения в начальной школе / Л. А. Ясюкова. – СПб: ИМАТОН, 2006.

*Цель:* изучение особенностей наглядно-образного мышления.

*Инструкция:*Здесь нарисована большая картинка (показать), из нее как будто вынули кусочек, получилась как будто дырочка, а ниже нарисованы заплатки (показать). Посмотри, какую из этих заплаток надо сюда положить, чтобы этой дырочки не было видно, чтобы ее не стало, чтобы рисунок совпал, чтобы картинка получилась правильная. Покажи пальчиком эту заплатку.

*Критерии оценки:*

Визуальное линейное мышление – Серия А

Уровень патологии – ребенок верно выполняет 0-4 задания.

Слабый уровень, субнорма - ребенок верно выполняет 5-6 задания – 0 б.

Средний уровень, норма - ребенок верно выполняет 7-9 задания – 1 б.

Хороший уровень - ребенок верно выполняет 10-11 задания – 2 б.

Высокий уровень - ребенок верно выполняет 12 задания – 3 б.

Визуальное структурное мышление – Серия Б

Уровень патологии – ребенок верно выполняет 0-1 задания.

Слабый уровень, субнорма - ребенок верно выполняет 2-4 задания – 0 б.

Средний уровень, норма - ребенок верно выполняет 5-8 задания – 1 б.

Хороший уровень - ребенок верно выполняет 9-11 задания – 2 б.

Высокий уровень - ребенок верно выполняет 12 задания – 3 б.

**5. Методика «Четвертый лишний»**

Гатанова Н., Тунина Е., Тесты для детей 6 лет. – СПб.: Издательский дом «Нева», 2005. («Программа обучения и развития дошкольника»).

*Цель:* определение уровня развития логического мышления, уровня обобщения и анализа.

*Задание:* **«**Давай поиграем в четвертый лишний. Я назову тебе четыре предмета, а ты должен сказать, какой из них лишний и почему».

*Критерии оценки:*

2 балла – Ребенок правильно нашел лишнее и объяснил свой выбор.

1 балл – Ребенок правильно нашел лишнее, но не смог объяснить свой выбор. Или назвал неправильно, но после наводящих вопросов исправлял ошибки.

0 баллов – Ребенок не справился с заданием.

**6. Методика «Аналогии»**

Экспрес-диагностика готовности к школе (Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова).

*Цель:* изучение сформированности основ понятийного мышления.

Инструкция: **«**Я буду называть тебе три слова. Два из них подходят друг другу, являются парой. Тебе надо придумать слово, подходящее по смыслу к третьему слову, то есть найти ему пару».

*Критерии оценки:*

2 балла – Ребенок нашел правильное слово в 5-6 случаях из 6 возможных.

1 балл – Ребенок нашел правильное слово в 3-4 случаях из 6 возможных.

0 баллов – Ребенок нашел правильное слово в 1-2 случаях из 6 возможных.

**7. Методика «10 слов»**

Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. – М.: Генезис, 2008.

*Цель:* оценка уровня развития слуховой кратковременной памяти.

*Процедура проведения:*Ребенку читают 10 слов. И предлагают воспроизвести их в любом порядке. Затем вновь читают те же слова, и ребенок повторяет все, что запомнил, еще раз. Процедуру повторяют 4 раза.

*Критерии оценки:*

2 балла – Ребенок с первого раза запомнил не менее 4-х слов, а кривая запоминания носит возрастающий характер, достигая 8-10 слов

1 балл – Ребенок воспроизвел первый раз менее четырех слов и запомнил 5-7 слов после четырехкратного повторения.

0 баллов – Ребенок смог запомнить менее 5-ти слов после четырехкратного повторения.

**8. Методика «Зрительная память»**

Гатанова Н., Тунина Е., Тесты для детей 6 лет. – СПб.: Издательский дом «Нева», 2005. («Программа обучения и развития дошкольника»).

*Цель:* изучение особенностей зрительной памяти.

*Задание: «*Внимательно посмотри на маленькую таблицу и запомни все фигурки, которые в ней нарисованы. Время экспозиции 30 секунд. А теперь на большой таблице покажи те фигурки, которые ты видел на маленькой таблице».

*Критерии оценки:*

2 балла – Ребенку удалось узнать 7-8 фигур.

1 балл – Ребенку удалось узнать 4-6 фигур.

0 баллов – Ребенку удалось узнать меньше 4-х фигур.

**9. Методика «Звуковой анализ»**

Экспрес-диагностика готовности к школе (Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова).

*Цель:* диагностика звукопроизношения и умения произвести звуко-буквенный анализ.

Инструкция: Часть 1. «Сейчас я буду говорить тебе слова, а ты должен разделить их на части, хлопая в ладоши». Слова предлагаются трехсложные.

Часть 2. «Назови первый и последний звуки в словах». Слова подобраны таким образом, что в первом слове оба звука согласные, во втором: первый - согласный, последний – гласный, в третьем: первый - гласный, последний – согласный, В четвертом – оба звука гласные.

*Критерии оценки:*

2 балла – Ребенок правильно произносит все звуки, правильно делит слова на части и называет звуки.

1 балл – Ребенок 2-3 звука произносит с искажением или ошибается при выполнении первой или второй части задания.

0 баллов – Ребенок многие звуки произносит неправильно, с заданиями справляется с трудом, сам ошибки не исправляет, ему постоянно требуется помощь взрослого.

**10. Методика «Последовательные картинки»**

Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. – М.: Генезис, 2008.

*Цель:* изучение особенностей развития речи.

*Процедура проведения:*Перед ребенком на столе в произвольном порядке выкладывают 6 картинок и предлагают внимательно их рассмотреть.

*Инструкция:*«Все эти картинки перепутаны. Разложи их по порядку так, чтобы по ним можно было составить рассказ».

*Критерии оценки:*

2 балла – Ребенок самостоятельно правильно и логично определяет последовательность картинок и составляет связный рассказ.

1 балл – Ребенок ошибается в последовательности, но исправляет ошибку (сам или с помощью взрослого), или его рассказ отрывочен и вызывает у ребенка трудности.

0 баллов – Ребенок нарушает последовательность, не может понять ошибок, или его рассказ сводиться к описанию отдельных деталей картинок

**11. Методика «На что это похоже?»**

Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. – М.: Генезис, 2008.

*Цель:* исследование особенностей воображения.

*Процедура проведения:*Ребенку поочередно предлагают 3 карточки с изображениями.

*Инструкция:*«Посмотри на картинку и скажи, на что она похожа»*.*

*Критерии оценки:*

2 балла – Ребенок назвал не менее 9 ассоциаций (по 3 на каждый рисунок).

1 балл – Ребенок называет по 2 ассоциаций на каждую картинку.

0 баллов – Ребенок не понял задание или дает лишь по одной ассоциации на каждую картинку.

**12. Методика «Внутренняя позиция школьника»**

Н.И. Гуткина

*Цель:* изучение школьной мотивации

*Процедура проведения:* экспериментальная беседа.

**Оценка результатов:**

17 - 22 баллов – высокий уровень

11 - 16 баллов – средний уровень

0 - 11 баллов – низкий уровень

**Ожидаемый результат от реализации программы.**

К завершению работы по программе предполагается, что у детей:

* Стабилизируется положительный эмоциональный фон;
* Увеличится скорость адаптации к новым условиям;
* Сформируется навык произвольности;
* Обогатится словарный запас;
* Расшириться общая осведомленность;
* Повысится уровень развития восприятия, памяти, внимания, мышления, воображения;
* Разовьется познавательный интерес;
* Сформируется устойчивая внутренняя позиция школьника.

**Тематический план занятий кружка «Умники и умницы»**

**1 год обучения**

| **Название занятия** | **Основные этапы** | **Содержание** | **Методические приемы** | **Оборудование и материалы** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** |
| **Занятие 1** | Индивидуальная диагностика по пакету методик |
| **Занятие 2** | Индивидуальная диагностика по пакету методик |
| **Занятие 3****«Это верно****или нет?»** | Пальчиковая гимнастика |   |  |  |
| Основная часть | «Небылицы» | Рассматривание, объяснение | Иллюстрации |
| «Дорисуй» |  | Бланки «Бабочка», простые карандаши |
| «Найди ошибку» | Прослушивание стихов |  |
| «Что сначала, что потом» | Раскладывание картинок по порядку, составление рассказа | Дидактическая игра |
| Заключение | «Есть ли в небе светлячки?» |  |  |
| **Занятие 4****«Радуга –красавица»** | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «А ну-ка отгадай!» | Отгадывание загадок про цвета |  |
| «Посмотри и запомни» | Рассматривание изображений, запоминание расположения цветов радуги | Презентация |
| «Радуга-красавица» | Рисование по мокрому листу | Бумага, краски, кисти |
| Заключение | «Связующая нить» |  |  |
| **Октябрь** |
| **Занятие 5****«Загадки Геометрика»** | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Геометрическое лото» | Соотнесение предмета с формой и цветом | Дидактическая игра |
| «Четвертый лишний» | Классификация, обобщение | Дидактическая игра |
| «Путешествие точки» | Запоминание, воспроизведение | Бланки |
| Заключение | «Рычи лев, рычи…» |  |  |
| **Занятие 6** **«Загадки Геометрика»** | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Найди одинаковые» | Сравнение, анализ | Бланки |
| «Разложи по адресу» | Установление закономерностей, Раскладывание фигур по форме и цвету | Дидактическая игра |
| «Превращение фигуры» | Дорисовывание геометрических фигур | Бланки, цветные карандаши |
| Заключение | «Сиамские близнецы» |  |  |
| **Занятие 7****«У яблоньки – яблочки, а малыш – у мамочки»**  | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Что к чему подходит» | Аналогии | Дидактическая игра |
| «Выбор Машеньки» | Закономерности | Интерактивная игра |
| «Последовательный рассказ» | Причинно-следственные связи | Дидактическая игра |
| Заключение | «Ладошка» |  |  |
| **Занятие 8** **«Звуковые прятки»** | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Доскажи словечко» | Подбор слов в рифму |  |
| «Логопедическое лото» | Определение положения звука | Дидактическая игра |
| «Продукты звука [Б]» | Определение наличия звука | Бланки |
| Заключение | «Клеевой дождик» |  |  |
| **Ноябрь** |
| **Занятие 9****«Звуковые прятки»**  | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Исправь ошибку» | Определение неподходящего звука |  |
| «Первый – последний» | В командах называние слов, начинающийся на последний звук предыдущего |  |
| «Три-два-один» | Подбор слов по количеству слогов | Иллюстрации |
|  | «Рифмы в рамках» |  | Бланк |
| Заключение | «Ролевая гимнастика» |  |  |
| **Занятие 10** **«А потом, потом, потом начинаем строить дом»** | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Сверху, снизу и с боков» | Рассматривание форм с разных сторон | Мягкие модули |
| «Построй по схеме» |  | Мягкие модули, схема |
| «Составь схему» |  | Набор геометрических фигур |
| Заключение | «Закончи предложение» |  |  |
| **Занятие 11** **«В гостях у сказки»** | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Четвертый лишний» | Классификация, обобщение | Дидактическая игра |
| «Доскажи словечко» | Подбор слов в рифму |  |
| «А ну-ка отгадай» | Загадки | Презентация |
| «Герои одной книги» | Анализ, объединение в группы по признаку | Дидактическая игра |
| Заключение | «Ты катись, веселый мячик…» |  |  |
| **Занятие 12** **«В гостях у сказки»** | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Продолжи ряд» | Называние героев из одной сказки |  |
| «Нарисуй по образцу» | Зрительный анализ, воспроизведение | Бланки |
| «Загадай загадку» |  |  |
| Заключение | «Утка, утка, утка…Гусь» |  |  |
| **Декабрь** |
| **Занятие 13** **«Мир удивительных вещей»»** | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Найди пару» | Беседа по иллюстрациям | Д/игра (Логико малыш) «Сто лет назад» |
| «Что получится?» | Сопоставление, установление закономерностей | Дидактическая игра |
| «Неподходящий предмет» | Сравнение, анализ | Бланки  |
| Заключение | «Прощальный жест» |  |  |
| **Занятие 14** **«Цветочный город»** | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Чего не стало» | Воспроизведение по памяти | Демонстрационный материал «Цветы» |
| «Собери букет» | Последовательный счет | Дидактическая игра |
| «Дорисуй по образцу» | Сравнение, дорисовывание | Бланки |
| «Найди пару» | Анализ, обобщение | Д/игра (Логико малыш) «Цветы» |
| Заключение | «Иголка и нитка» |  |  |
| **Занятие 15****«Из чего это сделано?»**  | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Что таким бывает?» | Объединение предметов по использованному при изготовлении материалу  | Дидактическая игра«Что из чего?» |
| «Почему это бывает?» | Экспериментирование,Наблюдение |  |
| «Найди похожие» | Сравнение, обобщение | Дидактическая игра«Свойства» |
| Заключение | «Атомы» |  |  |
| **Занятие 16 «Забавные животные»** | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Кто это?» | Отгадывание загадок | Презентация |
| «Я знаю 5…» | Классификация |  |
| «Четвертый лишний» | Сравнение, обобщение |  |
| «А ну-ка сосчитай!» | Определение количества | Бланк |
| Заключение | «Ручеек» |  |  |
| **Январь** |
| **Занятие 17 «Забавные животные»** | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Кто где живет?» | Беседа | Дидактическая игра |
| «Кто это?» | Загадывание загадок | Набор картинок |
| «Поющие животные» | Имитация голосов |  |
| «Кто как?..(спит, ест, передвигается, подает голос) | Беседа |  |
| Заключение | «Хлопай – топай» |  |  |
| **Занятие 18 «Дружба начинается с улыбки»** | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Скажи наоборот» | Воспроизведение слов в обратном порядке |  |
| «Обведи и зачеркни» | Переключение внимания | Бланк |
| «Выбор Машеньки» | Сравнение, анализ | Презентация |
| Заключение | «Ай, да мы!» |  |  |
| **Занятие 19** **«Раз, два, три - кто там спрятался внутри?»** | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «А ну-ка сосчитай!» | Восприятие контуров предметов | Презентация |
| «Волшебный мешочек» | Узнавание наощупь предметов, зарисовывание | Игрушки, мешочек, простые карандаши, бумага |
| «Найди подходящий фрагмент» | Зрительное соотнесение целого и частей  | Интерактивная презентация |
| Заключение | «Ладошка» |  |  |
| **Занятие 20** **«Игра в слова»** | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Назови одним словом» | Обобщение |  |
| «Почему их так зовут?» | Установление причинно-следственных связей | Презентация |
| «Угадай слово» | Придумывание слов на начальный слог |  |
| «Скажи наоборот» | Антонимы | Дидактическая игра «Противоположности» |
| Заключение | «Рычи лев, рычи…» |  |  |
| **Февраль** |
| **Занятие 21 «Морские истории»** | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Чего не стало?» | Воспроизведение по памяти | Набор картинок |
| «А ну-ка собери!» | Анализ, синтез | Напольные пазлы «Подводный мир» |
| «Найди одинаковые» | Сравнение | Бланк |
| Заключение | «Сиамские близнецы» |  |  |
| **Занятие 22****«Четыре художника»** | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Когда это бывает?» | Воспроизведение на слух |  |
| «Что к чему?» | Раскладывание предметов по сезону | Дидактическая игра |
| «Четвертый лишний» | Классификация, обобщение |  |
| «Плохо – хорошо» | Беседа |  |
| Заключение | «Утка, утка, утка…гусь» |  |  |
| **Занятие 23 «Азбука Логики»** | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Аналогии» | Раскладывание картинок по аналогии | Дидактическая игра |
| «Нарисуй недостающее» | Сравнение, умозаключение | Бланк |
| «Найди кубик» | Сравнение, пространственная ориентация | Дидактическая игра |
| Заключение | «Связующая нить» |  |  |
| **Занятие 24****«Игра в слова»** | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Подбери пару» | Восприятие слогов | Д/игра (Логико малыш) «От слога к слову» |
| «Что сначала – что потом?» | Установление причинно-следственных связей | Дидактическая игра«Последовательный рассказ» |
| «Найди одинаковые» | Восприятие действий предметов | Д/игра (Логико малыш) «Глаголы» |
| Заключение | «Нос – пол – потолок» |  |  |
| **Март** |
| **Занятие 25 «Тайны вселенной»** | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Что это?» | Загадки, беседа | Презентация |
| «Скажи наоборот» | Антонимы - прилагательные |  |
| «Собери ракету» | Конструирование (по образцу, по замыслу) | Танграм |
| «Чем отличаются?» | Сравнение | Изображение на экране |
| Заключение | Клеевой дождик» |  |  |
| **Занятие 26 «Тайны вселенной»** | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Четвертый лишний» | Классификация, обобщение |  |
| «Нарисуй недостающее» | Установление закономерностей | Бланки |
| «Космические слова» | Работа в командах |  |
| «Найди инопланетянина» | Раскрашивание по номерам | Бланки |
| Заключение | «Ролевая гимнастика» |  |  |
| **Занятие 27 «Сказки из леса»**  | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «С какого дерева листок?» | Зрительное соотнесение | Презентация «Мир природы» «Логико-малыш» |
|  | «Исправь ошибку» |
| «Найди пару» | Узнавание на ощупь | Тактильный набор «Лес» |
| «Найди фрагмент» | Анализ, раскрашивание выделенного фрагмента | Бланк |
| Заключение | «Ты катись веселый мячик…» |  |  |
| **Занятие 28 «Сказки из леса»** | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Узнай по силуэту» | Зрительное соотнесение | Презентация «Мир природы» «Логико-малыш» |
| «Закончи ряд» |
| «Ежик заблудился» | Ориентация по схеме | Бланк |
| Заключение | «Путаница» |  |  |
| **Апрель** |
| **Занятие 29 «Рыцарь Желудь»** | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Рыцарь Желудь» | Прослушивание сказки, обсуждение |  |
| «Кто кем был, кто кем будет?» | Беседа | Мяч для передачи слова |
| «Дорисуй» | Превращение силуэта | Бланки |
| Заключение | «Закончи предложение» |  |  |
| **Занятие 30 «Бывает - некогда маме, обед мы сварим сами»** | Пальчиковая гимнастика | Капуста |  |  |
| Основная часть | «Восстанови по памяти» | Раскладывание овощей и фруктов на тарелки соответствующего цвета. | «Дидактическая игра» |
| «Сколько раз можно позавтракать?» | Нахождение комбинации блюд по образцу | Бланк |
| «Соблюдай размер» | Лепка по инструкции | Пластилин |
| «Где можно купить?» | Дети соединяются в группы по одному признаку. | Дидактическая игра |
| Заключение | «Передай по кругу» |  |  |
| **Занятие 31 «Остров внимания»** | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Чья это тень?» | Зрительное соотнесение | Дидактическая игра |
| «Лабиринты» |  | Презентация «Логико-малыш» |
| «Нарисуй по образцу» | Ориентировка по клеточкам | Бланк |
| Заключение | «Повторяй движения, кроме…» |  |  |
| **Занятие 32****«Остров внимания»** | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Найди фрагмент» | Зрительное соотнесение | Дидактическая игра «Непоседа» |
| «Сколько раз встречается?» | Счет | Бланк |
| «Не пропусти ИМЯ» | Восприятие на слух |  |
| Заключение | «Я хочу тебе подарить» |  |  |
| **Май** |
| **Занятие 33 «Уроки Буквоедки»**  | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Хрюшина Азбука» | Определение звука в слове | Дидактическая игра |
| «Вышиваем без иглы» | Шнуровка | Дидактическая игра |
| «Перенеси буквы в пустую таблицу» | Зрительное соотнесение | Бланк |
| Заключение | Атомы |  |  |
| **Занятие 34 «Наши увлечения»** | Пальчиковая гимнастика |  |  |  |
| Основная часть | «Кому – что?» | Беседа, зрительное соотнесение | Презентация «Логико-малыш» |
| «Продолжи ряд» | Классификация |  |
| «Логические задачи» | Умозаключения | Бланки |
| Заключение | «Карусель» |  |  |
| **Занятие 35**  | Индивидуальная диагностика по пакету методик |
| **Занятие 36** | Индивидуальная диагностика по пакету методик |

**Тематический план занятий кружка в цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии»**

**на летний период. Старшая группа.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название занятия** | **Цель** | **Содержание** | **Оборудование и материалы** |
| **Июнь** |
| **Занятие 1** **Такая волшебная вода** | Расширять представление детей о свойствах воды, формирование умения устанавливать причинно-следственные связи, воспитывать уважение к мнению другого человека. | **Загадка.****Проблемная ситуация.** Почему вода такая разная»**Работа в цифровой лаборатории:** Какая температура у воды, пара и льда?**Игра** Разложи, не ошибись!**Фиксация результатов опыта.** | Датчик температуры, действующая модель термометра, картинки с изображением разных состояний воды. |
| **Занятие 2** **Долгое путешествие** | Формирование представлений о свойствах воды, развитие умения устанавливать причинно-следственные связи, анализировать, сравнивать. | **Просмотр мультфильма «Мама для мамонтенка»****Проблемная ситуация.** Можно использовать льдину вместо корабля?**Работа в цифровой лаборатории:** Опыт «Умеет ли лед плавать?»Опыт «Тает ли лед в холодной воде?**Фиксация результатов опыта.** | Датчик температуры, емкость с водой, со льдом, изображение пингвинов и белых медведей на льдине. |
| **Занятие 3****Что такое термометр?**  | Знакомство с принципом работы термометра, их разнообразием. Развитие умения измерять температуру. | **Загадка****Проблемная ситуация.** К какой емкости вода горячее?**Опыт с водой.** Найди горячую водуИгра «Чем похожи, чем отличаются? (термометры)**Работа в цифровой лаборатории.** Измерение температуры с помощью датчика.**Фиксация результатов опыта.** | Датчик температуры, емкость с горячей и холодной водой |
| **Занятие 4****Куда движется воздух?** | Формирование представлений о свойствах воздуха, развитие способности анализировать. | **Загадка****Проблемная ситуация.** Одинакова ли температура воздуха при вдохе и выдохе? Бывает ли ветер в комнате?**Работа в цифровой лаборатории**Опыт «Где теплее?»**Фиксация результатов опыта.** | Датчик температуры, план – схема комнаты (потолок, пол, окно, стены), змейка (круг, прорезанный по спирали и подвешенный за нить) |
| **Название занятия** | **Цель** | **Содержание** | **Оборудование и материалы** |
| **Июль** |
| **Занятие 5****Ближе - теплее** | Развитие представления о времени суток, смене дня и ночи, развитие умения устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы. | **Загадка****Проблемная ситуация.** Почему солнце не сжигает Землю?**Работа в цифровой лаборатории**Опыт «Как нагреваются предметы на разном расстоянии от источника тепла.**Проблемная ситуация.** Почему происходит смена дня и ночи?**Моделирование** «Земля и Солнце»**Фиксация результатов опыта.** | Темные камни, настольные камни, песочные часы, глобус |
| **Занятие 6****Кто сильнее** | Закрепление представлений о свойствах магнита, развитие умения пользоваться датчиком при измерении магнитного поля. | **Опыт –игра «Волшебная рукавичка»****Проблемная ситуация.** В чем секрет рукавички?Что помогает поднимать и удерживать предметы?**Работа в цифровой лаборатории**Опыт «Какой магнит самый сильный?»**Фиксация результатов опыта.** | Датчик магнитного поля, предметы из различных материалов, рукавичка с вшитым внутрь магнитом. |
| **Занятие 7****Батарейка** | Формирование представлений об электричестве, развитие произвольности, умения устанавливать причинно-следственные связи.  | **Загадка.****Игра** Продолжи ряд**Проблемная ситуация.** Зависит ли количество электричества от размера батарейки?**Работа в цифровой лаборатории**Опыт «Сколько электричества в разных батарейках»**Фиксация результатов опыта.** | Датчик электричества, батарейки разной величины, картинки с изображением электроприборов |
| **Занятие 8****Электроплоды** | Развитие представлений об электричесве, способности сравнивать, делать выводы. | **Игра «Волшебный мешочек»****Проблемная ситуация.** Могут ли плоды быть электрическими?**Демонстрация теневого театра.****Работа в цифровой лаборатории**Опыт «Картофель под напряжением»Опыт «Включи лампочку с помощью лимона»**Фиксация результатов опыта.** | Датчик электричества, электроды, лимон, яблоко, картофель, чудесный мешочек, лампочка на подставке. |
| **Название занятия** | **Цель** | **Содержание** | **Оборудование и материалы** |
| **Август** |
| **Занятие 9****Что дает нам свет?** | Формирование представлений об искусственных и природных источниках света, развитие познавательного интереса. | **Загадки****Проблемная ситуация.** Зачем нам свет?**Игра** Разложи, не ошибись!**Работа в цифровой лаборатории**Опыт «Сила света»**Фиксация результатов опыта.** | Датчик света, картинки с изображение различных источников свела, символы – рукотворный мир, природа. |
| **Занятие 10****Как сделать светлее?** | Развитие представлений об освещенности, развитие самостоятельности.. | **Загадки****Проблемная ситуация.** Почему ночью темно – ведь светят звезды?**Работа в цифровой лаборатории**Опыт «Сила света»**Фиксация результатов опыта.****Игра-моделирование** Размести источники света | Датчик света,картинки с изображением различных источников света, план-схемы спальни, детской, гостиной. |
| **Занятие 11** **Почему пищал Мишутка** | Закрепление представлений о высоких и низких звуках, развитие познавательного интереса. | **Просмотр отрывка из мультфильма «Три медведя»****Проблемная ситуация.** ПочемуМишутка пищал?**Работа в цифровой лаборатории**Опыт «Разные звуки»Опыт «Звуки взрослого и малыша»**Фиксация результатов опыта.** | Датчик звука, диск с мультфильмом «Три медведя», детские струнные инстрименты. |
| **Занятие 12** **Что такое сила?** | Знакомство с физическим понятием «сила», закрепление умений решать проблемную ситуацию по алгоритму, формирование способности устанавливать причинно-следственные связи. | **Проблемная ситуация.** Кто сильнее?**Экспериментальная деятельность.****«Что такое сила?»****Работа в цифровой лаборатории**Опыт «Измерь свою силу»**Фиксация результатов опыта.** | Датчик силы, игрушечные машинки, шарики или мячи. |

**Тематический план занятий кружка «Умники и умницы»**

**2 год обучения**

| **Название занятия** | **Цель** | **Содержание** | **Методические приемы** | **Оборудование и материалы** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** |
| **Занятие 1** | Индивидуальная диагностика | Пакет методик |
| **Занятие 2** | Индивидуальная диагностика | Пакет методик |
| **Занятие 3 «Введение в мир профессий»** | Расширение представлений о многообразии профессий, развитие внимания, памяти, логического мышления, речи. | Вводная часть«Назови соседа слева…» |  |  |
| «Муха» | Слежение глазами за передвижением | Изображение на экране |
|  «Зачем надо быть внимательным?» | Дискуссия |  |
| «Подскажи профессию» | Отгадывание загадок |  |
| «Кому что нужно для работы?» | Интерактивная игра | Интерактивная доска |
| «Подбери пару» | Запоминание на слух и воспроизведение по смыслу |  |
| Заключение«Ай, да мы!» |  |  |
| **Занятие 4****«Введение в мир профессий»** | Расширение представлений о многообразии профессий, развитие произвольности, памяти, логического мышления, речи. | Вводная часть«Атомы» |  |  |
| «Да и нет не говори, профессию не называй» | Ответы на вопросы |  |
| «Профессии в детском саду» | Дискуссия |  |
| Д\и «Азбука профессий» | Команды придумывают названия профессий на заданные буквы | Буквы |
| «Подбери пару» | Зрительное запоминание и воспроизведение по смыслу | Картинки  |
| Заключение«Я твой друг» |  |  |
| **Октябрь** |
| **Занятие 5****«Профессия - АРХИТЕКТОР»** | Расширение представлений о профессии архитектора, развитие способности ориентироваться в пространстве, конструировать, развитие памяти, творческого мышления, произвольности. | Вводная часть«Я рад тебя видеть…» |  |  |
| «Запомни и нарисуй» | Рисование по клеткам | Листы в крупную клетку |
| «Что должен уметь архитектор?» | Дискуссия |  |
| «Найди кубик» | Подбирают кубик к развертке | Дидактическая игра |
| «Китайская головоломка» | Конструирование из геометричеких фигур | Наборы геометрических фигур  |
| «Проэкт по заказу» | Рисование с соблюдением условий | Цветные карандаши, листы бумаги. |
| Заключение«Передай по кругу… (улыбку) |  |  |
| **Занятие 6****«Профессия - АРХИТЕКТОР»** | Расширение представлений о профессии архитектора, развитие зрительного восприятия и глазомера, способности ориентироваться в пространстве, аналитически мыслить, развитие произвольности. | Вводная часть«Добрый жест» |  |  |
| «Посмотри внимательно!» | Рассматривание бланков | Специальные бланки |
| «Что такое глазомер?» | Дискуссия |  |
| «Четвертый лишний» | Выделение отличительных признаков, обобщение | Дидактическая игра |
| «Сложи квадрат» | Выкладывание из деталей | Дидактическая игра |
| Проэкт необычного дома | Рисование в парах по заданию | Цветные карандаши, листы бумаги. |
| Заключение«Ай, да мы!» |  |  |
| **Занятие 7****«Профессия - СЛЕДОВАТЕЛЬ»** | Расширение представлений о профессии следователя, развитие зрительной памяти, способности устанавливать причинно-следственные связи, развитие наблюдательности. | Вводная часть«Атомы» |  |  |
| «Запомни и нарисуй» | Запоминание фигур, воспроизведение с помощью рисования | Изображения фигур |
| «Что должен уметь следователь?» | Дискуссия |  |
| «Что сначала, что потом?» | Раскладывание картинок по порядку, связный рассказ | Дидактическая игра |
| «Расследование» | Нахождение недостающего зрительно, по описанию, расшифровка надписи  | Специальные бланки |
| Заключение«Я – молодец!» |  |  |
| **Занятие 8****«Профессия - СЛЕДОВАТЕЛЬ»** | Расширение представлений о профессии следователя, развитие зрительного восприятия, логического мышления. | Вводная часть«Имя – жест» |  |  |
| «Найди спрятанные предметы» | Зрительное сравнение изображений | Специальные бланки |
| «Умозаключения» | Решение логических задач |  |
| Ребусы | Отгадывание ребусов | Дидактическая игра |
| «Узнай по описанию» | Поиск задуманного лица с помощью наводящих вопросов |  |
| Заключение«Передай по кругу… (рукопожатие) |  |  |
| **Ноябрь** |
| **Занятие 9****«Профессия - БИОЛОГ»** | Углубление представлений о профессии биолога, развитие слухового восприятия, памяти, внимания, расширение словарного запаса | Вводная часть«Скажи доброе слово» |  |  |
| «Послушай и запомни» | Запоминание на слух, воспроизведение слов |  |
| «Способности биолога» | Дискуссия |  |
| «С какого дерева листок» | Интерактивная игра | Интерактивная доска |
| «Нарисуй недостающее» | Выделение закономерности (2-3 признака), рисование в девятой клетке | Специальные бланки |
| Заключение«Я твой друг» |  |  |
| **Занятие 10****«Профессия - БИОЛОГ»** | Углубление представлений о профессии биолога, развитие слухового восприятия, памяти, внимания, расширение словарного запаса | Вводная часть«Атомы» |  |  |
| «Чем похожи и чем отличаются?» | Сравнение, описание | Картинки |
| «Скорость реакции» | Быстрые ответы на вопросы |  |
| «Плоды и семена» | Раскладывание семян соответственно картинкам. | Изображения растений, семена |
| «Звуки природа» | Прослушивание, узнавание природных зон и явлений. | Звуковые записи море, луг, скотный двор, водопад, град, капель, лес, дождь, гроза, болото |
| Заключение«Подарок другу» |  |  |
| **Занятие 11****«Профессия - БИОЛОГ»** | Углубление представлений о профессии биолога, развитие слухового восприятия, пространственной ориентации, способности установления причинно-следственных связей. | Вводная часть«Веселое приветствие (носом) |  |  |
| «Вопрос-минутка» | Ответы на вопросы  | Презентация |
| «Слушай и выполняй» | Графический диктант | Листы бумаги в клетку, простые карандаши. |
| «Цени питания» | Раскладывание картинок | Дидактическая игра |
| «Ребусы» | Отгадывание ребусов | Дидактическая игра |
| Заключение«Я – молодец!» |  |  |
| **Занятие 12****«Профессия - БИОЛОГ»** | Углубление представлений о профессии биолога, развитие слухового и зрительного восприятия, словарного запаса, навыков счета. | Вводная часть«Скажи доброе слово» |  |  |
| «Как прекрасен этот мир» | Ответы на вопросы  |  |
| «Следы невиданных зверей» | Соединение соответствующих картинок | Специальные бланки |
| «Угадай задуманное слово» | Классификация. Задавание наводящих вопросов | «Дерево понятий» |
| «Луговые цветы» | Решение примеров, расшифровка названия | Специальные бланки |
| Заключение«Прощальный жест» |  |  |
| **Декабрь** |
| **Занятие 13****«Профессия - ВОДИТЕЛЬ»** | Расширение представлений о профессии водителя, развитие зрительного восприятия, памяти, умения ориентироваться в пространстве, быстроты реакции, увеличение активного словаря. | Вводная часть«Создай круг (по цифре)» |  |  |
| «Найди правильную тень» | Рассматривание | Специальные бланки |
| «Способности водителя» | Дискуссия |  |
| «Виды транспорта» | Быстрый ответ | Мяч |
| «Проложи маршрут» | Работа по схеме | Специальные бланки |
| Заключение«Я хочу тебе подарить» |  |  |
| **Занятие 14****«Профессия - ВОДИТЕЛЬ»** | Расширение представлений о профессии водителя, развитие зрительного восприятия, глазомера, внимания, пространственной ориентации. | Вводная часть«Пропой свое имя» |  |  |
| «Разложи по порядку» |  | Специальные бланки |
| «Путь автомобиля» | Графический диктант | Листы в клетку |
| «Доскажи словечко» | Загадки |  |
| «Каждой машине – свой гараж» | Решение примеров | Специальные бланки |
| Ребусы | Отгадывание | Дидактическая игра |
| Заключение«Иголка и нитка» |  |  |
| **Занятие 15****«Профессия - ВОДИТЕЛЬ»** | Расширение представлений о правилах дорожного движения, о профессии водителя, развитие зрительного восприятия, творческого мыщления. | Вводная часть«Имя - жест» |  |  |
| «Дорожные знаки» | Беседа | Дидактическая игра |
| «Голубой светофор» | Обсуждение сказки |  |
| «Знак тишины» | Рисование | Листы бумаги в клетку, цветные карандаши. |
| Заключение«Ручеек» |  |  |
| **Занятие 16****«Профессия - ПРОДАВЕЦ»** | Расширение представлений о профессии продавца, развитие внимания, математических способностей, речи | Вводная часть«Я рад тебя видеть» |  |  |
| «1, 2, 3, 4, 5 – постарайся отыскать!» | Зрительное восприятие | Бланки |
| Способности продавца | Дисскуссия |  |
| «А ну-ка сосчитай» | Определение количества каждого товара отдельно | Бланки |
| «Отгадай продукт» | Слуховое восприятие | Загадки-обманки |
| «Логические задачки» | Решение |  |
| Заключение«Повтори за мной (кроме 1 движения» |  |  |
| **Занятие 17****«Профессия - ПРОДАВЕЦ»** | Расширение представлений о профессии продавца, развитие слуховой памяти, речи, воображения, способности выделять существенные признаки  | Вводная часть«Пропой свое имя» |  |  |
| «Послушай и запомни» | Воспроизведение на слух |  |
| «Лабиринт» | Движение по продуктам с буквой «Б» | Бланки |
| «Отгадай загадку» | Восприятие на слух |  |
| «Специальный магазин» | Придумывание наименований товаров необычных магазинов |  |
| Заключение«Прощальный жест» |  |  |
| **Январь** |
| **Занятие 18****«Профессия - ПИСАТЕЛЬ»** | Расширение представлений о профессии писателя, развитие зрительного восприятия, внимания, речи. | Вводная часть«Веселое приветствие» |  |  |
| «Назови на букву «П» | Быстрый ответ |  |
| «Способности писателя» | Дисскуссия |  |
| «Найди спрятанное слово» | Составление слов из букв | Бланки |
| «Скажи по-другому» | Подбор синонимов |  |
| Домашнее задание «Придумай сказку» |  |  |
| Заключение«Я научился!» |  |  |
| **Занятие 19****«Профессия - ПИСАТЕЛЬ»** | Расширение представлений о профессии писателя, развитие зрительной памяти, речи. | Вводная часть«Я люблю, конечно всех, но…больше всех!» |  |  |
| «Опиши по памяти» | Словесное описание | Репродукции картин |
| «Любимые писатели» | Дисскуссия |  |
| «Прочитай по первым буквам» | Расшифровка названия книги |  |
| «Четвертый лишний» | Классификация, обобщение | Изображения сказочных героев |
| «Придумай сказку» | Рассказы придуманных историй |  |
| Заключение«Нос – пол – потолок» |  |  |
| **Занятие 20****«Профессия - ПИСАТЕЛЬ»** | Расширение представлений о профессии писателя, развитие зрительной памяти, расширение словарного запаса | Вводная часть«Ласковое имя» |  |  |
| «Инопланетянин» | Объяснение слов |  |
| «Прочитай пословицу» | Раскладывание слогов по схеме | Схемы, слоги |
| «Найди пару» | Рассматривание, обобщение | Изображения героев мультфильмов |
| Ребус | Отгадывание | Дидактическая игра |
| Заключение«Доброе животное» |  |  |
| **Занятие 21****«Профессия - СПОРТСМЕН»** | Расширение представлений о профессии спортсмена, развитие внимания, пространственной ориентации, навыков счета | Вводная часть«Создай круг» |  |  |
| «Зимние виды спорта» | Беседа | Презентация |
| «Путь лыжника» | Ориентировка на листе | Бланки |
| Загадки  | Отгадывание |  |
| «Наш девиз» | Шифровка | Бланки |
| Заключение«Я тебе дарю…» |  |  |
| **Занятие 22****«Профессия - СПОРТСМЕН»** | Расширение представлений о профессии спортсмена, развитие внимания, логического мышления | Вводная часть«Путаница» |  |  |
| «Четвертый лишний» | Классификация, обобщение |  |
| Ребусы | Решение | Дидактическая игра |
| «Биатлон» | Определение «по адресу» | Бланки |
| Заключение«Ай. Да мы!» |  |  |
| **Март** |
| **Занятие 23****«Профессия - АКТЕР»** | Расширение представлений о профессии актера, развитие слуховой памяти, речи, невербальных способностей общения  | Вводная часть«Пропой свое имя» |  |  |
| «Слушай и запоминай» | Воспроизведение на слух |  |
| «Устройство театра» | Беседа | Презентация |
| «Способности актера» | Дискуссия |  |
| «Зарядка для языка» | Скороговорки |  |
| «Догадайся, кто пришел» | Невербальное изображение персонажей |  |
| Заключение«Ручеек» |  |  |
| **Занятие 24****«Профессия - АКТЕР»** | Расширение представлений о профессии актера, развитие слуховой памяти, речи, гибкости мышления | Вводная часть«Имя – любимая книга» |  |  |
| «Эстафета» | В командах разучивание стихов друг с другом |  |
| «Четвертый лишний» | Классификация, обобщение | Презентация |
| Ребусы «Атрибуты для театральных постановок» | Отгадывание | Дидактическая игра |
| Заключение«Атомы» |  |  |
| **Занятие 25****«Профессия - ИНЖЕНЕР»** | Расширение представлений о профессии инженера, развитие зрительной памяти, логического мышления, речи, способности ориентироваться в пространстве | Вводная часть«Веселое приветствие» |  |  |
| «Запомни и нарисуй» | Воспроизведение рисунка на бумаге | Изображения по клеточкам |
| «Способности инженера» | Дискуссия |  |
| «Из чего сделано?» | Называние предметов в команде |  |
| «Составь фигуру» | Решение логических задач | Счетные палочки |
| Заключение«Трон похвалы» |  |  |
| **Занятие 26****«Профессия - ИНЖЕНЕР»** | Расширение представлений о профессии инженера, развитие зрительного восприятия, внимания, способности ориентироваться в пространстве, творческого мышления | Вводная часть«Добрый жест» |  |  |
| «Сравни изображения» | Зрительный анализ | Бланки |
| «Китайская головоломка» | Конструирование | Геометрическте фигуры |
| «Сосчитай соединения» | Зрительное восприятие | Бланки |
| «Изобретатель» | Дорисовывание треугольника | Бланки |
| Заключение«Путаница» |  |  |
| **Апрель** |
| **Занятие 27****«Профессия - КОСМОНАВТ»** | Расширение представлений о профессии космонавта, развитие зрительной памяти, логического мышления | Вводная часть«Я люблю, конечно всех, но…больше всех» |  |  |
| «Как живешь, космонавт?» | Беседа | Презентация |
| «Телескоп» | Воспроизведение по памяти | Счетные палочки |
| Быстрый ответ | Решение логических задач |  |
| «Нарисуй недостающее» |  | Бланки |
| Заключение«Трон похвалы» |  |  |
| **Занятие 28****«Профессия - КОСМОНАВТ»** | Расширение представлений о профессии космонавта, развитие зрительного восприятия, логического мышления | Вводная часть«Ласковое имя» |  |  |
| «Освоение космоса» | Беседа | Презентация |
| «Найди слово» | Чтение по горизонтали и вертикали | Бланки |
| «Найди одинаковые» | Сравнение | Бланки |
| Заключение«Дракон кусает свой хвост» |  |  |
| **Занятие 29****«Профессия - ЖУРНАЛИСТ»** | Расширение представлений о профессии журналиста, развитие слуховой памяти, внимания, понятийного мышления, речи  | Вводная часть«Пропой имя соседа справа..» |  |  |
| «Загадочный рассказ» | Ответы по содержанию |  |
| «Способности журналиста» | Дискуссия |  |
| «Путешествие по родному городу» | Узнавание достопримечательностей | Презентация |
| «Дополни предложение» | В командах добавление слов  |  |
| Заключение«Карусель» |  |  |
| **Занятие 30****«Профессия - ЖУРНАЛИСТ»** | Расширение представлений о профессии журналиста, развитие слуховой памяти, внимания, понятийного мышления, речи | Вводная часть«Встаньте, дети, встаньте в круг» |  |  |
| «Быстрый ответ» | Расшифровки названия известного произведения | Бланки, простые карандаши |
| «Найди пару» | Соединение по смыслу | Дидактическая игра «Пословицы» |
| «Переносный смысл пословиц» | Объяснение |  |
| «Найди хорошее» | Обсуждение |  |
| Заключение«Я – молодец!» |  |  |
| **Май** |
| **Занятие 31****«Профессия - АРХЕОЛОГ»** | Расширение представлений о профессии археолога, развитие слуховой памяти, внимания, наглядно-образного мышления,  | Вводная часть«Имя - жест» |  |  |
| «Запомни историю» | Прослушивание, беседа |  |
| «Способности археолога» | Дискуссия |  |
| «Найди подходящее» | Сравнение, зрительный анализ | Бланки |
| «А ну-ка прочитай» | Шифровка | Бланки |
| Заключение«Трон похвалы» |  |  |
| **Занятие 32****«Профессия - АРХЕОЛОГ»** | Расширение представлений о профессии археолога, развитие наблюдательности, тактильного восприятия | Вводная часть«Я рад тебя видеть» |  |  |
| «Восстанови узор» | Зеркальное воспроизведение рисунка | Бланки |
| «Рисуночное письмо» | Работа в командах |  |
| «Слепой и поводырь» | Определение предметов на ощупь | Предметы обихода |
| Заключение«Дед Мазай» |  |  |
| **Занятие 33****«Профессия - ПОВАР»** | Расширение представлений о профессии повара, развитие внимания, речи, сообразительности, математических способностей  | Вводная часть«Назови ласково» |  |  |
| «Кусочек торта» | Зрительное восприятие | Бланки |
| «Способности повара» | Дискуссия |  |
| «Логические задачи» | Решение |  |
| «Цвет и вкус» | В командах называние продуктов | Карточки с изобр. цвета и вкуса |
| «Веселый торт» | Запоминание рецепта на слух |  |
| Заключение«Качан капусты» |  |  |
| **Занятие 34****Итоговое** | Обобщение представлений о профессиях, совершенствование познавательных способностей  | Вводная часть«Теплые ладошки» |  |  |
| В какой профессии надо… | Дискуссия |  |
| Магический квадрат | Раскрашивание по условиям | Бланки, цветные карандаши |
| Закончи слово (слоги) | Упражнение |  |
| Знаю все о профессиях | Подбор пар по памяти | Дидактическая игра  |
| Заключение«Ай, да мы!» |  |  |
| **Занятие 35** | Индивидуальная диагностика | Пакет методик |
| **Занятие 36** | Индивидуальная диагностика | Пакет методик |

**Тематический план занятий кружка в цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии»**

**на летний период. Подготовительная группа.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название занятия** | **Цель** | **Содержание** | **Оборудование и материалы** |
| **Июнь** |
| **Занятие 1** **Как измерить температуру?** | Расширять представление детей о свойствах воды, формирование умения работать по алгоритму решения проблемной ситуации, воспитывать уважение к мнению другого человека. | **Проблемная ситуация.** «Как изменить температуру воды?»**Игра** «Чудесные превращения»**Работа в цифровой лаборатории:** измерение датчиком**Фиксация результатов опыта.** | Датчик температуры, одноразовые пластиковые стаканы, емкости с горячей и холодной водой, перфокарты игры «Волшебные превращения» |
| **Занятие 2** **Комнатная и комфортная температура** | Формирование представлений о комнатной и комфортной температуре, развитие умения устанавливать причинно-следственные связи, анализировать, сравнивать. Воспитание сознательного отношения к природе. | **Проблемная ситуация.** «Комфортна ли температура в помещении для комнатного растения и аквариумной рыбки?»**Работа в цифровой лаборатории:** **Работа в цифровой лаборатории:** моделирование изменения температуры.Опыт «Воздух не пропускает тепло»**Игра** «Зоопарк».**Фиксация результатов опыта.** | Датчик температуры, одноразовые пластиковые стаканы, емкости с горячей и холодной водой, «Шкала комфортной температуры» |
| **Занятие 3****Что помогает термосу сохранить тепло?**  | Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи, анализировать. | **Загадка****Проблемная ситуация.** Почему металлический термос остается холодным, когда в него лит горячий чай.**Моделирование** термоса**Работа в цифровой лаборатории**Опыт «Воздух не пропускает тепло»**Фиксация результатов опыта.** | Емкости из разных материалов: стекло, керамика, дерево, алюминий, пластмасса. Емкости с горячей водой. |
| **Занятие 4****Полюсы магнитов** | Знакомство со свойствами магнита, развитие способности анализировать. | **Проблемная ситуация.** Что умеют магниты. Одинаковой ли силой обладают его полюса?**Работа в цифровой лаборатории**Опыт «Магнитная сила полюсов»Опыт «Магнитная сила двух магнитов»**Фиксация результатов опыта.** | Датчик магнитного поля, магниты, металлическая стружка. |
| **Название занятия** | **Цель** | **Содержание** | **Оборудование и материалы** |
| **Июль** |
| **Занятие 5****Земля - магнит** | Знакомство с компасом, закрепление умения действовать последовательно. | **Загадка****Проблемная ситуация.** Есть ли что-то общее между полюсами магнита и полюсами Земли?**Работа в цифровой лаборатории**Опыт «Магнит может быть компасом»**Фиксация результатов опыта.****Практическая деятельность.** Определениечастей света по компасу. | Подковообразные магниты, пластилин, карандаши, компасы, глобус |
| **Занятие 6****Хорошая и плохая батарейки** | Закрепление понятия об электричестве, знакомство со свойствами батареек, правилами безопасности, развитие способности анализировать. | **Проблемная ситуация.** Почему не работает игрушка?**Моделирование** батарейки.**Работа в цифровой лаборатории**Опыт «Хорошая и плохая батарейки»**Фиксация результатов опыта.****Практическая деятельность**. Приведение машинки в движениеИгра «Лучший водитель» | Датчик электричества, батарейки, игрушка с пультом управления |
| **Занятие 7****Что такое «динамо – машина»** | Знакомство с понятием «динамо – машина», развитие произвольности, умения устанавливать причинно-следственные связи.  | **Проблемная ситуация.** Откуда берется электричество?**Игра** «Да и нет»**Работа в цифровой лаборатории**Опыт «Динамо - машина»**Фиксация результатов опыта.****Рассматривание иллюстраций.** Виды электростанций. | Датчик электричества, динамо – машина, картинки электроприборов, мельницы, иллюстрации электростанций |
| **Занятие 8****Образование тени** | Формирование представлений о свойствах света, развитие умения устанавливать причинно-следственные связи, обобщать, делать выводы. | **Загадка.****Проблемная ситуация.** Откуда приходит тень?**Демонстрация теневого театра.****Работа в цифровой лаборатории**Опыт «Проходит ли свет через предметы»**Фиксация результатов опыта.****Игра** «Найди хозяина» | Датчик света, предметы, фигурки теневого театра, фонарик, настольная лампа. |
| **Название занятия** | **Цель** | **Содержание** | **Оборудование и материалы** |
| **Август** |
| **Занятие 9****Солнечные зайчики** | Формирование представлений о свойствах предметов (отражение), развитие интереса к экспериментальной деятельности. | **Проблемная ситуация.** Кому нужен свет? Что такое солнечные зайчики?**Работа в цифровой лаборатории**Опыт «Отражение солнечного света»Опыт «Сила света после отражения»**Моделирование** Расположение солнечного зайчика**Фиксация результатов опыта.** | Датчик света, предметы и материалы различной прозрачности, фонарик. |
| **Занятие 10 Спичечный телефон** | Знакомство с простейшим устройством для передачи звука, закрепление представлений о звуковых волнах, развитие умения символизировать информацию (правила), способности договориться. | **Проблемная ситуация.** Будет ли работать телефон из спичечного коробка?**Работа в цифровой лаборатории**Опыт «Звуковые волны»**Фиксация результатов опыта.****Игра** «У меня зазвонил телефон» | Датчик звука, спичечные коробки, нитки, ножницы, спички без серы, изображение проводного телефона |
| **Занятие 11** **Бах или трах-тара-рах?** | Закрепление представлений о силе, формирование умения устанавливать причинно-следственные связи. | **Проблемная ситуация.** Отчего зависит сила удара?**Работа в цифровой лаборатории**Опыт «Сила удара»**Фиксация результатов опыта.** | Датчик силы, предметы разного веса, таз с песком, барабан |
| **Занятие 12** **Кислотность** | Знакомство с понятием «Кислотность», формирование умения устанавливать причинно-следственные связи, обобщать и делать выводы. | **Игровое задание «Узнай на вкус»****Беседа. Как мы чувствуем вкус?****Игра «Разложи по порядку»****Работа в цифровой лаборатории**Опыт «Что происходит с кислотой?»**Фиксация результатов опыта** | Датчик кислотности, стаканы с разным соком, емкость с водой. |

**Список используемой литературы.**

|  |
| --- |
| 1. 600 задач на сообразительность / Сост. Н.Л. Вадченко. - Донецк: ИКФ «Сталкер», 1995.
2. Афанасьев С.П., Коморин С.В. Триста творческих конкурсов. - М., 1997.
3. Винокурова Н.К. Магия интеллекта, или Книга о том, когда дети бывают умнее, быстрее, смышленее взрослых. - М.: Эйдос, 1994.
4. Воронина Т.П. 100 головоломок, игр, занимательных задач, викторин. Для начальной школы. - М.: Аквариум, 2001.
5. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. - М.: Гном-Пресс, 1998.
6. Лопатина А.А., Скребцова М.В. Секреты мастерства. 62 урока о профессиях и мастерах. – М.: Книжный Дом Локус, 2002.
7. Психологический справочник популярных профессий / Под ред. Е.С. Романовой. - М.: МГПУ, 2000.
8. Развивающие игры: знания и сообразительность. - СПб.: Дельта, 1998.
9. Субботина Л.Ю, Развитие воображения детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. — Ярославль: Академия развития, 1997.
10. Белобрыкина О.А. Речь и общение. Популярное пособие для родителей и педагогов. — Ярославль: Академия развития, 1998.
11. Тихомирова Л.Ф. Логика. Дети 7–10 лет. — Ярославль: Академия развития, 2001.
12. Энциклопедия «Я познаю мир. Наука». М.: Астрель, 2002.
13. Ануфриев А.Ф, Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. Психодиагностические методики. Коррекционные упражнения. – М.: «. Ось-89», 1999.
14. Степанова О.А. Профилактика школьных трудностей у детей: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
15. Умные игры. (Серия «Программа развития и обучения дошкольника») – М.: ЗАО «Медиа Групп», 2008.
16. Развитие мышления. Подготовительная группа. Разработки занятий/Автор-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: ИТД «Корифей».
17. Развитие внимания и памяти. Старшая и подготовительная группы. /Автор-сост. Т.М. Бабушкина. – Волгоград: ИТД «Корифей».
18. Агеева И.Д. 500 загадок-обманок для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
19. Агеева И.Д. 500 загадок-складок для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
20. Гойжа Н.В. Интенсивный курс подготовки к школе. – М.: Айрис-пресс, 2007.
21. Сорокина Т. Большая книга лучших развивающих головоломок. СПб.: прайм-ЕВРОЗНАК, 2009.
22. Ларцева Е. А. Первый экзамен: Подготовка детей к конкурсному тестированию. – СПб.: Акцидент, 1998.
23. Тесты для детей, сборник тестов и развивающих упражнений. Составители М.Н. Ильина, Л.Г. Парамонова – СПб .:»Дельта», 1999.
24. «Развиваем логику» Александр Лекомцев, изд. «Феникс» Ростов- на- Дону2014г.
25. «Математическое развитие детей 4-7 лет» Л.В. Колесникова, изд. «Учитель» Волгоград2014г.
26. «Изучаем фигуры» Т.В. Сорокина, С.В. Пятак , изд. «Эксмо» Москва 2011г.
27. «Тренажер по математике для детей 6-7 лет» В.Г.Голубь, изд. «Метода» Воронеж 2014г.
28. «Всё по полочкам» А.В. Горячев, Н.В. Ключ, изд. ООО «Баласс» Москва 2004г.
29. «Логические игры для дошкольников» изд. ООО «Ранок» Харьков 2010г.
30. «Развитие пространственного мышления и речи» изд. ООО «Хатрер-пресс» Москва 2013г.
31. Комплексные занятия М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой ,изд. «Учитель» Волгоград 2010г.
32. «Чего на свете не бывает?» О.М.Дьяченко, Е.Л. Агаевой , изд .«Просвещение» Москва 1991г.
33. «Конспекты занятий по математике» Волчкова В.Н., Степанова Н.В., изд. ТЦ «Учитель» Воронеж 2009г
34. «Математика в детском саду старший дошкольный возраст». В. П. Новикова. изд. «Мозаика-Синтез» Москва 2009 г.
35. «Логические задачки» О.А. Реуцкая. изд. «Феникс» Ростов –на-Дону 2012г.
36. «Развивающие игры для детей дошкольного возраста» Ю.В. Щербакова, С.Г. Зубанова Москва ООО «Глобус»
37. «Большая книга заданий и упражнений для детей» изд. ЗАО «ОЛМА МЕДИА ГРУПП» Москва 2011г.
38. «Игровые занимательные задачи для дошкольников» З.А. Михайлова изд. «Просвещение» Москва 1985г.

   |